

Telecamere IR

CIR700-3.6, CIR700-49

Novità



CIR700-49



CIR700-3.6



Le nuove telecamere **CIR700-3.6** e **CIR700-49** nascono come ulteriore miglioramento della qualità video offerta da Fracarro nel campo della videosorveglianza.

Riconoscibili dal colore bianco queste telecamere sono caratterizzate dall'ottima qualità video e la grande praticità d'uso.

Il nuovo sensore Sony CCD 1/3" combinato col DSP Sony Effio garantisce una altissima risoluzione di 700TVL ed una ottima flessibilità installativa grazie al menu OSD getsibile tramite il pratico joystick integrato nel cavo video.

La versione CIR700-3.6 è dotata di un'ottica grandangolare da 3,6mm mentre la versione varifocale da 4-9 mm garantisce una grande flessibilità nella selezione dell'inquadratura che è facilmente regolabile tramite le 2 viti esterne di Zoom e Focus.

La visione notturna è assicurata dalla funzione Day&Night con led ad infrarosso progettati per illuminare adeguatamente le zone inquadrare dai diversi obiettivi.

Il montaggio può essere comodamente fatto sia a soffitto che a parete grazie alla staffa regolabile che integra il passaggio cavi garantendo un'installazione elegante e protetta.

La protezione IP66 consente l'uso in ambienti sia interni che esterni.

Caratteristiche principali

- Funzione Day&Night
- Led IR per visione notturna
- CCD 1/3" Sony Super HAD
- DSP Sony Effio
- Alta risoluzione 700 TVL
- ATR 128x, HLC, 2DNR
- Privacy, Motion, Mirror, Flip
- Varifocal con regolazione esterna
- Doppio vetro
- Movimento libero su 3-assi per facile orientamento
- Protezione da esterno IP66
- Alimentazione 12Vdc (alimentatore non incluso)

Contenuto della confezione:



Telecamera con supporto fissaggio



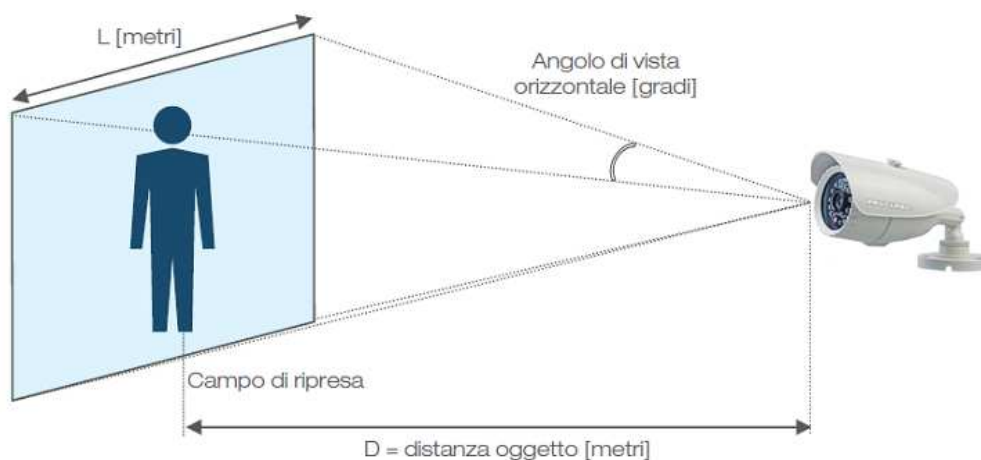
Viti e tasselli per fissaggio a parete/soffitto





Manuale istruzioni

	CIR700-3.6	CIR700-49
Codice	918163	918164
Specifiche video		
Standard video	PAL	
Sensore immagine	1/3" Color CCD Sony Super HAD II	
DSP	Sony Effio-E	
Numero di pixel	976 (H) x 582 (V)	
Risoluzione orizzontale	700 TVL	
Illuminazione minima	0.01 Lux (Day), 0.003 Lux (Night), 0.0003Lux (DSS), 0 (IR led on)	
Rapporto segnale rumore (S/N)	> 50 dB (AGC Off)	
Sincronizzazione	Interna	
Uscita video	segnale video composito, 1 Vpp 75Ω su BNC	
Funzioni		
Wide Dynamic Range	Off/ On (con livello regolabile), Auto detection	
Riduzione digitale del rumore	2D-DNR	
Otturatore elettronico (AES)	1/50 ~ 1/100,000 (incluso Flickerless 1/120)	
Digital Slow Shutter (DSS)	Off, 2~20, 40, 80, 160, 256 FLD	
Flickerless Mode	On / Off (1/120)	
Bilanciamento del bianco	Auto / Indoor / Outdoor / Manual / Push Auto	
Controllo del guadagno	Auto / Manual	
Compensazione controllo luce	On / Off (7 Aree & Smart Aree, Livello regolabile:0~255)	
Funzioni speciali		
On-Screen-Display (OSD)	8 Lingue	
Motion Detection	4 aree di rilevazione	
Titolazione telecamera	Fino a 16 caratteri	
Mirroring	Orizzontale	
Obiettivo		
Focale	3,6 mm	Variabile 4 ~ 9 mm
Controllo focale	Fisso	Manuale, esterno
Filtro IR	Elettronico	
Funzioni	AGC, AWB	
Illuminatore infrarosso		
Numero e tipo di led (diametro)	24 (5mm)	36 (5mm)
Distanza di proiezione	10 – 15 m interno 5 – 10 m esterno	20 – 30 m interno 15 – 20 m esterno
Controllo accensione	sensore di luce CDS, con isteresi 3,5 ~ 10 lux	
Dati generali		
Grado di protezione	IP66	
Alimentazione	12 Vdc +/- 10%	
Assorbimento max (Led On/Off)	100 / 350 mA	100 / 400 mA
Temperatura e umidità di funz.	-10 ~ +50 °C Ur 85% max	
Dimensioni (Diametro x Altezza)	175 x 69 x 55 mm	131 x 93 mm
Peso	300 / 830 g	800 g

Scelta telecamere in base alla larghezza all'inquadratura:



Larghezza inquadratura alle varie distanze	Ottica [mm]	D= 5 m	D= 10 m	D= 15 m	D= 20 m	D= 25 m	D= 30 m	D= 35 m	D= 40 m
 CIR700-3.6	3,6 mm	6,7m	13,3m	20m	26,7m	33m	40m	46,7m	53,3m
 CIR700-49	4 - 9 mm	6-2,7m	12-5,3m	18-8m	24-10,7m	30-13,3m	36-16m	42-18,7m	48-21,3m

Accessori opzionali	Codice	Descrizione
---------------------	--------	-------------

PSU-12V2A	918002	Alimentatore stabilizzato a spina 12Vdc con 2A max
-----------	--------	--



PSU-12V1A	918096	Alimentatore miniaturizzato 12Vdc con 1A max con morsetteria di ingresso e uscita e mini giravite a corredo.
-----------	--------	--



PSU-12V4A	918093	Alimentatore 12Vdc da barra DIN per grandi impianti 4A con morsetteria di ingresso e uscita e trimmer di regolazione tensione di uscita 12-14Vdc.
-----------	--------	---



GESTIONE OSD

Le impostazioni avanzate sono accessibili tramite il joystick integrato nel cavo che permette di navigare il menu OSD

Up: Muovere in alto per incrementare valori

Down: Muovere in basso per diminuire valori

Left: Chiudere sotto-menu

Right: Aprire sotto-menu

Enter: Premere per confermare la selezione



Funzionalità	Descrizione
LENS	Gestione dell'obiettivo
MANUAL	Selezionare questa modalità per lenti normali senza autoiris come quelle usate in questa serie di telecamere.
AUTO	Consente di pilotare l'iride in accordo con la luminosità dell'ambiente (non disponibile in questa serie di telecamere).
SHUTTER / AGC	Gestione dei controlli AGC e AES per regolare il guadagno e la velocità dello shutter in ogni condizione di luce
AUTO	Impostazioni di comportamento differenziate per condizioni di alta o bassa luminosità
MANUAL	Inserimento manuale dei parametri
WHITE BAL	Bilanciamento del bianco che determina le modalità in cui sono riprodotti i colori
ANTI CR	Sistema che riduce il fenomeno del color rolling
MANUAL	Aggiustamento manuale del bianco
PUSH LOCK	Premere ENTER per memorizzare le impostazioni correnti di bilanciamento del bianco. Una volta impostato il PUSH LOCK, il bilanciamento del bianco non sarà più operativo e saranno mantenute le impostazioni fissate. Premere per aprire il sottomenu e definire i criteri di lavoro della funzione di inseguimento automatico Auto Trace White.
ATW	
PUSH	Sistema di bilanciamento del bianco completamente automatico.
USER1	Impostazioni personalizzate dall'utente 1
USER2	Impostazioni personalizzate dall'utente 2
BACKLIGHT	Compensazione del controluce
OFF	Impostazione di default
BLC	Normale compensazione del controluce (Back light Compensation) dove le aree più luminose sono attenuate.
HLC	In questa modalità le aree più luminose saranno coperte di zone nere (High Light Compensation)
PICT ADJUST	Semplici impostazioni dei parametri immagine
MIRROR	ON/OFF, Capovolgì l'immagine orizzontalmente
BRIGHTNESS	0-255, Luminosità (Default: 0)
CONTRAST	0-255, Contrasto (Default: 128)
SHARPNESS	0-255, Sharpness (Default: 128)
HUE	0-255, Tinta del colore (Default: 108)
GAIN	0-255, Livello del guadagno (Default: 128)
ATR	Impostazioni dei parametri per il Adaptive Tone Reproduction che è una versione software del Wide Dinamic Range
MOTION DET	Impostazione delle aree (1-4) e sensibilità (0-127) di rilevazione del movimento
PRIVACY	Impostazione delle zone (1-4) da coprire con rettangoli colorati per motivi di riservatezza (Privacy mask)
DAY / NIGHT	Selezionare la modalità di gestione Giorno/Notte
AUTO	Modalità automatica con parametri configurabili
COLOR	Sempre in modalità colori
B/W	Sempre in modalità bianco e nero
NR	Riduzione automatica del livello di rumore (Noise Reduction setting)
NR MODE	Attivazione e selezione delle impostazioni per la riduzione automatica del guadagno
Y LEVEL	Selezionare la soglia (0-15) di filtraggio della luminanza (Default 4)
C LEVEL	Selezionare la soglia (0-15) di filtraggio del colore (Default 4)
CAMERA ID	Titolazione della telecamera
CHR1/CHR2	Default characters and User define characters (maximum of 40)
←→ ↑ ↓	Usare le frecce per selezionare il carattere da scrivere premendo ENTER
CLR	Usare CLR per cancellare un carattere
POS	Usare POS per spostare la posizione del titolo
LANGUAGE	Selezionare la lingua del menu scegliendo tra 8 disponibili (Italiano non incluso)
CAMERA RESET	Resettare tutte le impostazioni
EXIT	Uscire da menu

